

Garısal

SAYI:33

9 AĞUSTOS 1978

LİRA

Ambar
kalktı mı?
Kalkmadı mı??

EYVAAH...
GÖRDÜN MÜ,
KALDIRILAR!

KORKMA...KORKMA...
KALKMIŞ SAYILMAZ.

KARAMANLIS

CARTER



Halkla jandarma kenetlenenecek, şehirler çok sıkı denetlenenecek

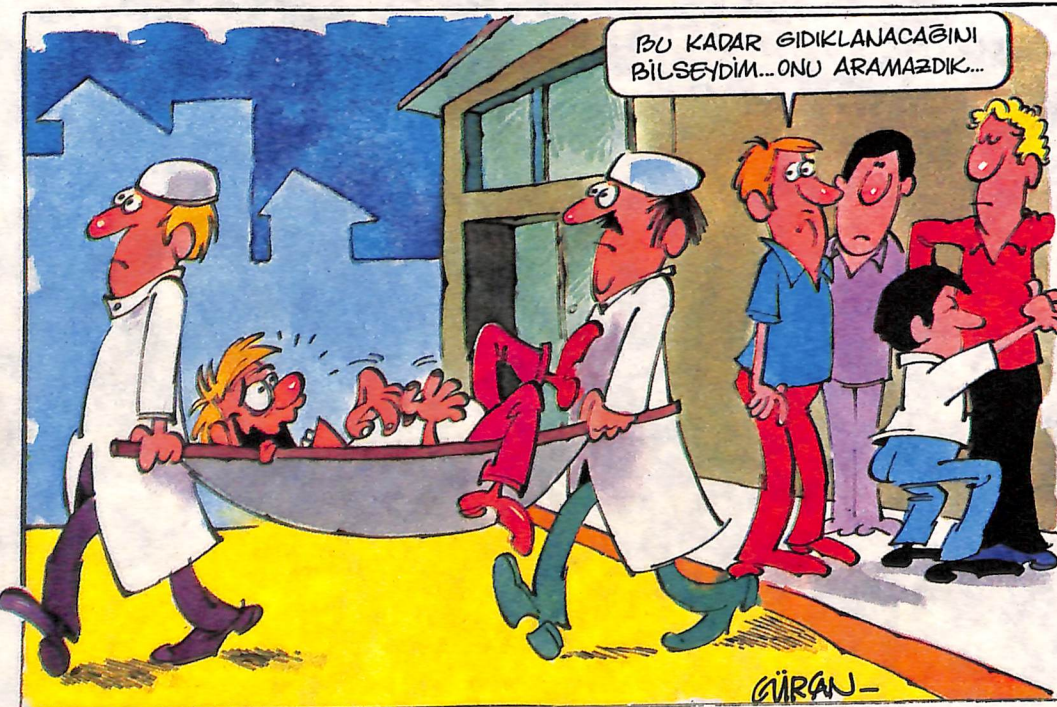
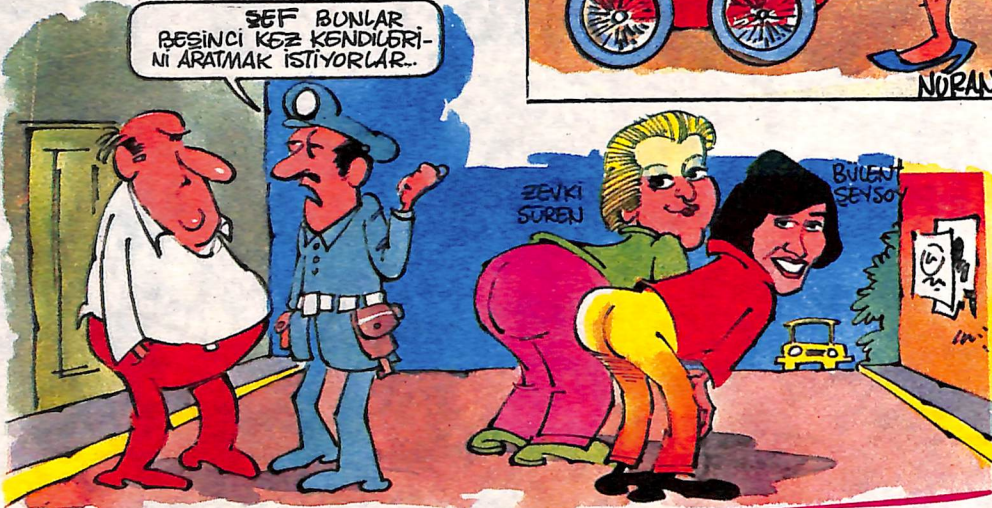
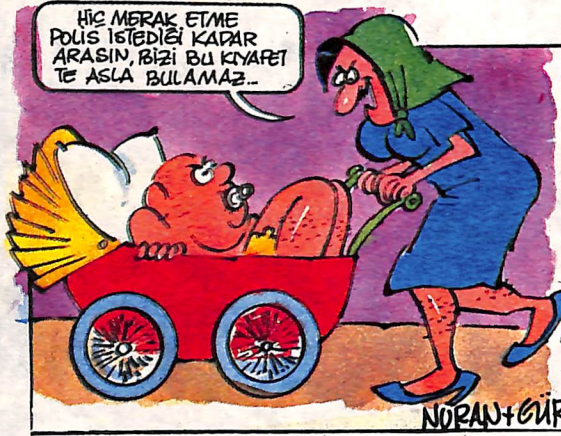
ARANIYOR! Araniyor! Otomobiller, otobüsler, vapurlar araniyor! Çocuklar, gençler, ihtiyarlar, kadınlar, kızlar araniyor! Dolaplar, bagajlar, bavullar, cepler, cüzdanlar araniyor! Elbise astarları, koltuk altları, apış araları, kuyruk sokumları. Her şey, her yer aramaya tâbi!

Anarşiye yeni kurbanlar araniyor.. Vatandaş, çoktan yitirdiği huzuru araniyor... Hükümet yana yakıla dar boğazdan çıkmanın yollarını araniyor.

Süleyman bey fellik fellik koltuğunu, Erbakan hayâli temellerini araniyor!

Türkeş'e gelince: O, sadece araniyor!

Karikatürler:
Gürcan GÜRSEL



Çarşaf'da
dolaşanlar

ÜMIT YAŞAR
OĞUZCAN

Ambargo taşlaması...

Ne ettiyse kalkamadın bir türlü
Yıllardır uykuya yatan ambargo!
Bir bilsen gafletin neler götürdü?
Çok çekti senden bu vatan ambargo.

Bizi hırpaladın Rum'u koruyup,
Oyaladın, aptal yerine koyup...
Üç beş münafığın sözüne uyup
Dostluğu ucuza satan ambargo.

Gerçeği demenin geldi sırası:
İşler Senato'nda Yunan parası
Oldun ulusuna bir yüz karası
Boyunca çirkefe batan ambargo.

Kalkıyorum diye kaç yıl uyuttun,
Hem kurudun, hem de bizi kuruttun.
Yaptıkları zulmü ne tez unuttun?
Bizi Rumlarla bir tutan ambargo!

Bir kez aldandıysak insanlık hali!
Boynunadır yaptığının vebali.
Sapıtıp kudurmuş köpek misali:
Ey öz çocuğunu yutan ambargo.

Söyle: Gidici mi? Kalıcı mısın?
Yoksa Damoklesin kılıcı mısın?
Bilmem hortlak mısın? Umacı mısın?
Bize ettiğinden utan ambargo!

Yandı gülüm ketenhelva

ANARŞININ, yeni yeni kök saldığı günlerdeydi... Polisin de, yol kesip aramaları sıklaştığı günler...

İleri saatlerde eve döndüğüm bir gece, yolumu kestiler... Boğaz'ın, Anadolu yakasında, ıssız bir kavşakta, üç sivil, otomobilimin önüne çıktı:

-Dur!..

Kulağımın dibinde bir soluk duydum. Eşimin, korku dolu fısıltısıydı bu...

-Durma, gaza bas!..

Dursam mı, durmasam mı?.. Gaza basmam mı, basmasam mı?.. Uyarıya uymakla uymamak arasında geçirdiğim anlık tereddüt, yol kesicilerin hirsini körüklemeye yetti... Birinin kızgın haykırışı, kulak tozumda yankılandı.

-Durdurun, kaçıyor...

Üç kişinin çamurlukların üzerine kapanması, benim de frene basmamla, hamle tamamlandı... Hoyrat bir el, yan kapıyı açtı. İtile kakıla, aşağı çekildim...

Ensesinin azameti ve de kulağının şişile mutlak güreşçi artığı olan biri güldü...

-Sen, polise karşı gelirsin ha!..

Baktım, yarım düzine kadar açık yakalı, sivil giyimli kişi, yolun iki yanını tutmuş. Kimisinin elinde fener var; birinde de tabanca...

Ha! Bir de, kıyı kesiminde bir sokağa çıktıkları beyaz kamyonet var: Cankurtaran gibi bir şey... Ama, üzerinde ne bir yazı, ne de resmi işaret... Tıpkı, şu önümüze çıkanların, kimliklerini belirleyecek izden yoksun olmaları gibi...

POLIS olduklarını anlayamayacağımı söyledim... Dinlemediler... Arabadaki basın plakasıyla, yirmi küsur yıldır taşıdığım sarı basın kartını gösterdim... Tanımadılar...

Üstümüzü, başımızı didik didik aradılar... Bırakınız bagajı, torpido gözünü; motor kaputunun içine, taban lastiklerinin altına bile baktılar... Amaçları, daha bizi karakola götürüp, yirmi dört saat tutmaktı.

Sonra, nasıl kurtulduk biliyor musunuz?..

Tesadüf bu ya, eşimin çantasında kalan Orko kartımız sayesinde...

O, ensesi kalın sorgucu:

-Şu şerefli kartın varlığına şükredin, dedi. Ve, bizi salıverdi...

OLAY, bana ders mi oldu?.. Hayır; inadımı körükledi...

Sivil giyimli, ya da üniformalı; hava açık olsun, ya da kapalı, her gördüğü yayaya kapılarını açan ben, o gün, bugündür, yolun kaldırım kesimine bakmadan geçiyorum... İyi de ediyorum...

Yarın, öbürgün kimlik belirtisi işaret taşımadan yolumu kesmeye kalkacak her kim olursa, kafama koydum, basıp geçeceğim... Ama yanından, ama üstünden... İyi de edeceğim...

Çünkü, sivil otostopçu, muhtemel bir tehlikedir.

Ne yazık ki, polis üniforması ve kimliği de, artık bir garanti değil...

DÜNE kadar, anarşinin sahte üniformalar altında soygunlar düzenlemesi, yüreğimize yuvalanan ürküntüyü körüklemişti... Şimdi, gerçek üniformalar eşkiyalanmış, korumakla görevli olduğu ırza salya akıtıyor... Mafia ile yasak ilişkiler iddiası, yabancı basına bile yansıyor...

Ben daima, polisin üzerine oyun oynamanın tehlikesine işaret etmişimdir: Polisle millet arasındaki bölünmenin, bir politikacı günahı olduğunu savunarak... Polisin görev yapamaz hale gelişindeki suç, son çeyrek yüzyıl iktidarlarının hepsinin çomakladığını açıkça belirterek...

Bugün yolunu şaşırın polis, artık binek otomobillerinden kadın kaldırmaktadır... Bir zamanlar jandarma bölgesi olan, üstelik orada işlenen nice suçta jandarmanın parmağı olduğu iddia edilen bir kesimde faili polis olan olaya jandarmanın el koyması, sonra da onu adalete teslim etmesi, düpedüz bir ibret tablosudur...

MUHAKKAK ki, her topluluğun içinden uygunsuz kişiler çıkar... Ve, muhakkak ki, bir kişinin günahını bütün bir meslek çevresinin sırtına yüklemek hatadır...

Doğru da; bir de gerçek var ki, sanırım her zaman geçerlidir:

Bir uyuz keçi, bir sürüyü boklar...

Hele, birkaç su zemzem banyosuyla ancak akanabilecek bizim polis gibiler söz konusu olunca...

ÇETİN EMEÇ

DÜN İSTANBUL'UN GÖBEGİNDE
**4 POLİS
KADIN
KAÇIRDI**

Görevi
Mavi
Bereliler'e
devreden

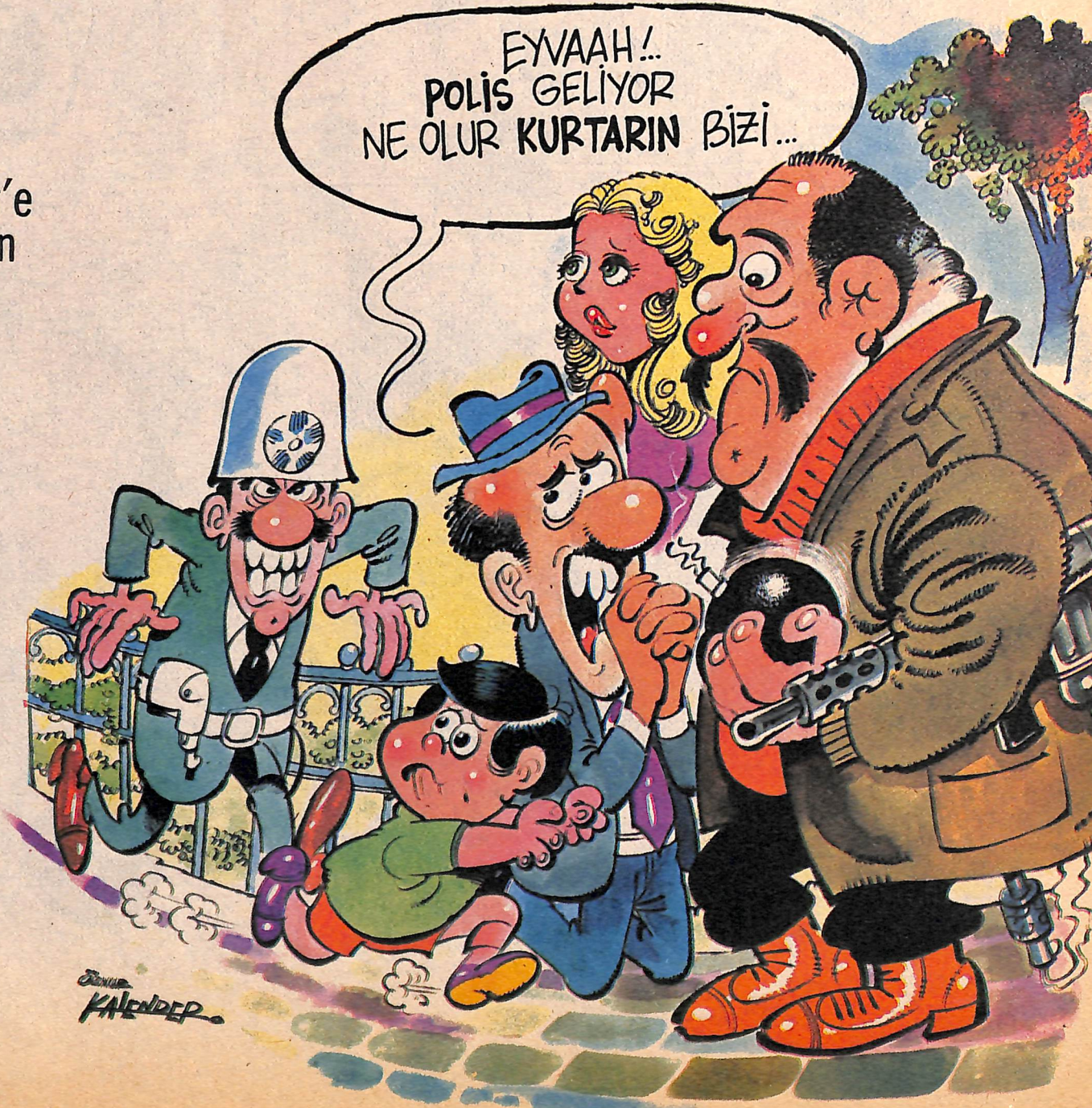
Polis kendine iş arıyor!

Asayiş sağlamadaki etkinliğini yitiren, derneklere bölünerek, varlığını kemirip bitiren polis, Mavi Bereliler'in devreye girmesiyle kendini iyice saldı, bir kısmı karakollarda pineklerken, pek çoğu işsiz kaldı.

Ama sicağı sicağına BOŞ-POL-DER'i (Boşgezen Polisler Derneği) kuran bazı açığız elemanlar derneğin amacını şöyle açıkladılar:

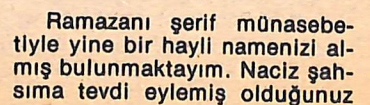
- 1- Sesimizi duyurmak için, kafayı çekip, nara atmak...
- 2- Başkalarının karısına kızına göz koyarak, zamparalık yapmak...
- 3- Adam dövüp, kaçmak...
- 4- Başımıza yeni işler açmak.

Jandarma, dernek üyelerinden bir kısmını yakalamış olup, savcılık BOŞ-POL-DER'in sesini daha da iyi duyurmak için, iddianamesini hazırlamaya başlamıştır.



Eski ramazan eğlenceleri, Naşıtlarıyla Peruz Hanımlarıyla Huysuz Virjinleriyle birlikte, ninelerimizin, dedelerimizin anılarında kaldı. Ünlü Direklerarası'nın yerini ise, kurşunların vızıldadığı caddelerle sokaklar aldı.

Şimdi isterseniz, mevzilediğimiz yerden çevreye şöyle bir göz atalım... Memleket Tiyatrosu kantocularının, sergiledikleri oyuna bakalım:





Milli hacı takımımız kampa alındı

Savurganlığı önlemek amacıyla hacca gidişi yeni kurallara bağlayan hükümet, yayınladığı genelgeyle durumu tüm ilgililere duyurmıştır.

1 - Daha önce hacca gitmemiş olup da, bu kez gitmek isteyenler, hazırladıkları dilekçeyi bulundukları yerin en yüksek mülki amirine verecekler ve hazırlanan Millî Takım Seçme Kampı'na gireceklerdir.

2 - Burada, ünlü antrenörler nezaretinde, şeytan taşlama çalışmaları yapacaklar kilo fazlıklarını atacaklar ve günde üç öğün, yiyip içip, yan gelip yatacaklardır.

3 - Daha sonra kilolarında yapılacak seçme müsabakalarını kazanan adaylar, Ay-Yıldız kartlı tek tip ehramlarını giyecekler, bulabiller hurma, bulamayanlar ayvayı yiyeceklerdir.

4 - Orada altın madalya kazanarak Millî Marşımızı çaldırın hacılara gümrükten geçiş kolaylığı sağlanacak, kendilerine ömür boyu aylık bağlanacaktır.

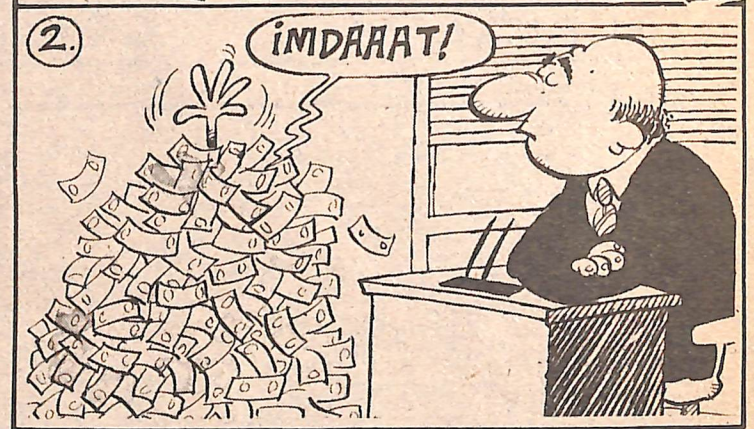
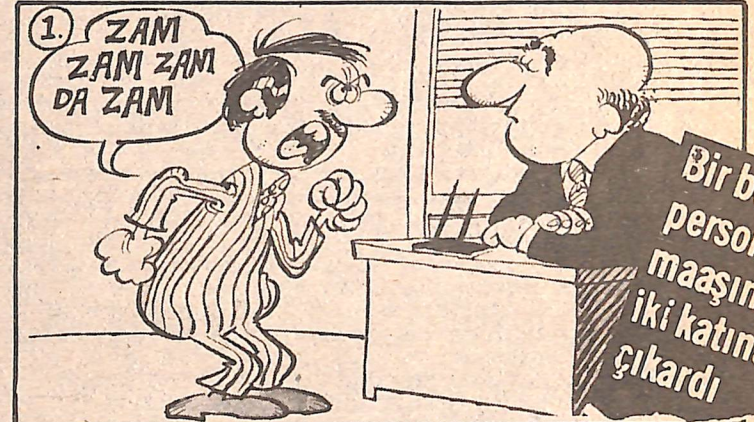
İnan'dan sonra Karataş... Sülü'nün işi yaş...



AP'deki dalgalanma, canı burnuna gelen Sülü'yü lohusa yatağına sermiş, Tanrı çok geçmeden kendisine, nurtopu gibi bir genel başkan adayı daha vermiştir. Uzmanlar, çocuk sayısının dokuza çıkabileceğini açıklarken, doğar doğmaz konuşmaya başlayan ahırzaman adayı Şaban Karataş isimli harika çocuk, agucuklarla gülücüklerle karşıladığı ÇARŞAF ekibine şunları söylemiştir: "Büyüyünce kellemi çalıştıracağım, Sülü anayı hanım, hanımcık oturmaya alıştıracağım. Teşkilattan aldığım güçle biraz daha yürekleneceğim. AP'nin başına çörekleneyeceğim! Dümeni alacağım ele. Süreceğim tekneyi, haydi rastgele! Yeter ki, güvensinler Şaban'a, atmasınlar ya-bana!"

Zam geldi, böyle oldu!

Tarihin en büyük hovardalığını yapmak bizim bankalardan birine nasip oldu. Adamlar, toplantıya gelirkin alkolü fazla mı aldılar, toplu sözleşme masasını, ziyafet masası mı sandılar, nasıl olduysa, zam isteyen işçiye, isteklerinden çok fazlasını verdiler. Şimdi düşünme sırası, personelde... İster misin eloğlu banka soymaktan caysın... İşçinin cebindekileri alsın!...



sualleri, ehemmiyet derecesine göre cevaplandırıyorum:

Şehremini'den Kazım Nemelazım imzasıyla yazan karım der ki:

"Hocam, serde tiryakilik olduğundan her Ramazan ayında evde olsun, işte olsun herkese bozuk çıkmaktayım. Refikam cariyenizin bu mevzudaki ikazları içime şüphe düşürdü: Acaba, devamlı bozuk çıkmam orucumu da bozar mı? Bozarsa ne tavsiye edersiniz?..."

Elcevap:İster bozuk, ister sağlam olsun, çıkmak zınhar gūnahtır evladım. Tövbe istiğfar eyle, bir daha yapma sakın. Yok eğer "Bozuk çıkmak" tabiriyle bir aleti musikiyi bozuk çaldığını beyan ediyorsan, aletini bir akortçuya götür, düzelttir derim Saniyen: Her ne ise bahis mevzuu aletini geceleri tıngırdatıp üflesen daha iyi olmaz mı? Hem etrafınız rahat eyle, hem haremizin memnun kalır.

Salacak'tan Afet Gonca imzasıyla yazan karım der ki:

"Hoca efendi, kocam 6 ay

önce vefat eyledi. Allah razı olsun ve rahmet eylesin bendenize bir hayli ırat da bıraktı. 22 yaşında bir taze olduğumu da nazari dikkate alarak, nasıl yememi tensip buyurursunuz?"

Elcevap:Tövbe!Tövbe!Mübarek Ramazan ayında bu nasıl sual evladım? Nerdeyse benim dahi orucumu sakatlayacaktın. Böyle şeyler oluorta denmez ve de Ramazanda sahur-iftar arası bir şey yenmez.

Fatih'ten Rifki İçigeçmiş imzasıyla yazan karım de der ki:

"Hazret!Sen kaç yaşındasın bilmiyorum amma ben elifi elifine 93 yaşındayım. Kısa ömrümde 9 kez hacca gidebildim. Bu yıl, bir daha gitsem diyorum Ne dersin, ve de ne tavsiye eylesin?..."

Elcevap:Allah derim ve Allah ömrünü uzun etsin derim. Tavsiyeme gelince: Ne olur ne olmaz gitmeden önce yakınla-rınla helallaşsan, vasiyetini yazsan hiç fena olmaz.

İstanbul'u kurtarmak...



İSTANBUL'u düzenlemek zor mudur? Yağmur yağarken, Arap kızı damdan bakıyor mudur? Siz dilerseñiz zordur diyebilirsiniz. Veren olursa, borç bile isteyebilirsiniz.

Niçin zor olsun? Uzayda uçmak daha mı kolay? Biz madem uzayda uçamıyoruz, kırk haramilerin hazinesini açamıyoruz, öyleyse İstanbul'u düzenleyelim.. Alkışlarla ve hep bir ağızdan bağırarak:

- Düzenleyelim arkadaşlar!..

Karışmasın birbirine telâşlarla talaşlar.

Yeşilköy'den Bebek'e bir yaptın mı metroyu.. Toprak altı tünellerini kazarken her yüz metrede bir Bizans kalıntısına rastlanacağından metro olmaz mı? Senin de yaptığın işve mi, naz mı?

Öyleyse fişek gibi yap bir yıldırım tramvay.. Yol mu tıkanır? Aynur, yatağa girmeden önce her gece yıkanır..

Yap öyleyse bir hava otobüsü... Yok, hayır! Karşı çıkma, istemem... Birini yapacaksın...

Sonra efendim... Sultanhamam, Sirkeci depolarını çek çıkar kentin dışına.. Haliç kıyılarıyla Perşembepazarındaki düce işletmeleri de kentin dışına...

Ve sebze halini de kentin dışına...

Örneğin neresine? Kelebek konmuş güzelimin beresine...

İşletmeler, Büyükçekmece gölünün kıyısına... Depolarla Hal, surlar dışına...

Kaç a mı mal olur? Üç-beş büyük otel parasına... Atla deve değildir alt tarafı... Bilmem aldın mı sana çektiğim telgrafı...

İstanbul'u düzenlemek zor mudur? Yoksa gerçekte kimse düzenlemek istemiyor mudur? Bu işte önemli soru... İstanbul bir koca kenttir, boru değil boru...

O boruyu alalım, havamızı çalalım... Boş zamanımız olunca İstanbul sevgisiyle belki düzelir diye renkli düşlere duralım... Alkışlayarak ve hep bir ağızdan:

- Dalalım arkadaşlar!..

Biz neden şimdiye dek İstanbul'u düzenleyemedik? Bu sabah kahve içtik, çayı demleyemedik..

Yoksa biz kentçilik nedir bilmiyor muyuz? Ağlarken ulusun anası, gözyaşlarını bilmiyor muyuz? Kavunu yerken, lokma lokma dilmiyor muyuz?

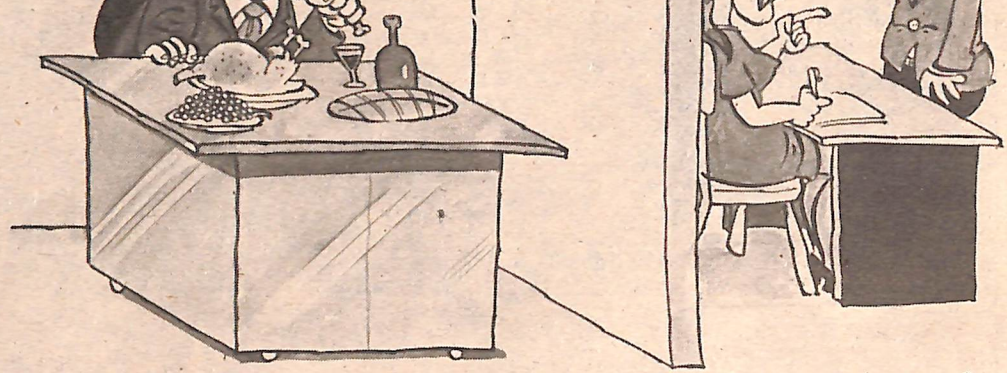
Kaytarabildiğimiz şeyleri kaytarmalıyız. Ama yine de İstanbul'u kurtarmalıyız. Alkışlarla ve bir ağızdan bağırarak:

- Kurtarmalıyız arkadaşlar!

GİREMEZSİN DEDİK KARDEŞİM /
ŞAYIN BAKANIMIZ. GIDA MADDELERİ
ÜZERİNE ÖNEMLİ BİR ARAŞTIRMA
YAPIYOR.

GIDA TARIM
VE
HAYVANCILIK
BAKANI.

Mehmet
Yücel



ÇETİN CEYLÂN



VEDAT
SAYGEL

NE
GÜNLERE
KALDIK

İngiliz genci sünnet
olup, Yavuz Sultan
Selim adını aldı

Bizdeki tarihi kişi
korsanlığına baktı...
Başbuğluğun, fatihliğin
gittiğini görüp, Yavuz
Sultan Selim'iği kapmak
için bıçağın altına yattı!

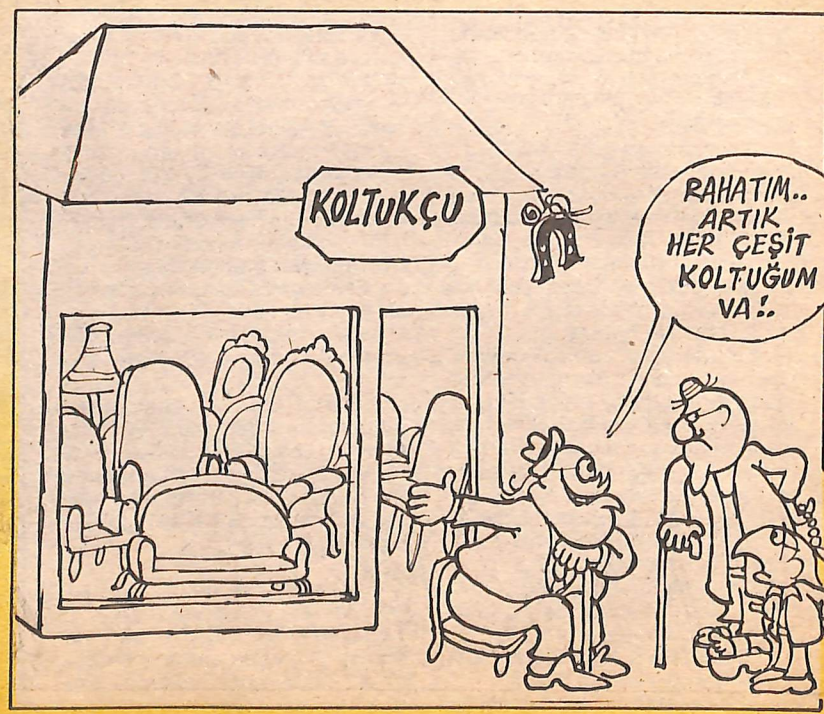
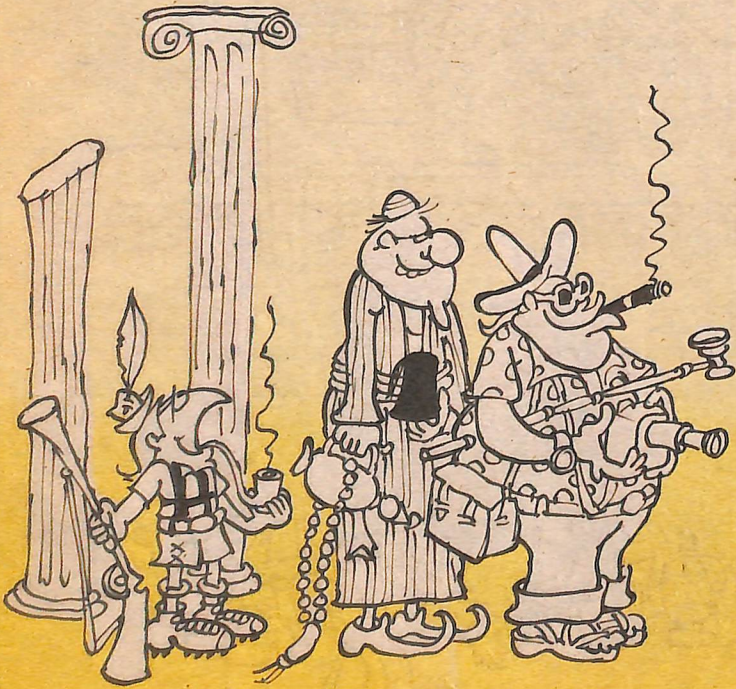
Faik Tüür, "Gerekirse
silahlarımızı alır, dağıt-
tırırız" dedi

İktidardan, muhalefet
düşen bir partinin militan-
ları kentte, köyde de-
şarırken, kurmayları sil-
lanıp dağa çıkar... Oy-
cülle düşüremediği hü-
meti, kaba kuvvetle yıka-

Arama yapılır
bir polis soyuldu

Ve bütün millet, polisi soya-
hırsızları aramaya koyuldu!
Bugünlerde polisi tek başın-
sokağa salmaya gelmiyor

Bizimkiler

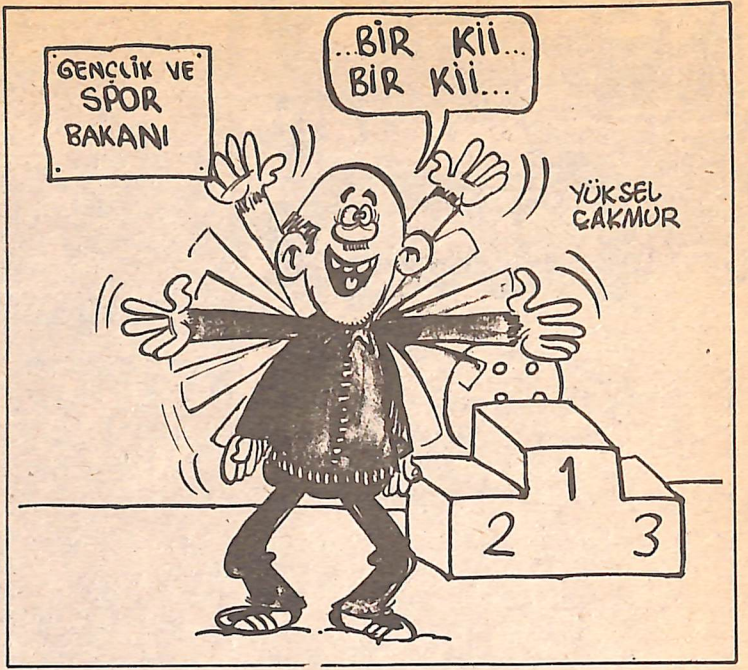


Bakan odalarını dikizledik...

Karikatürler: Çetin CEYLAN



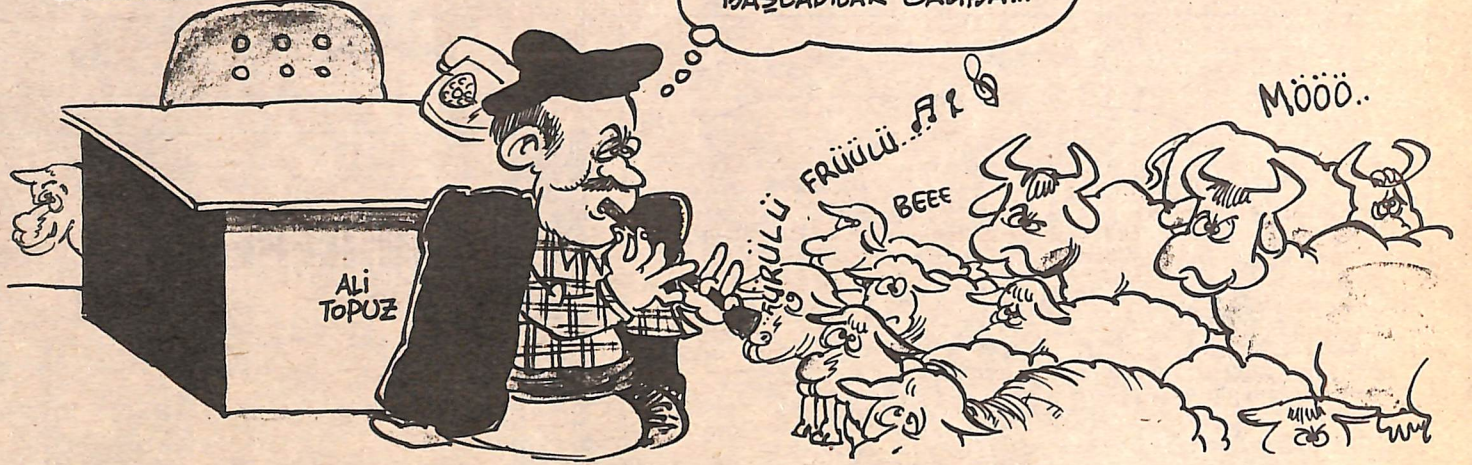
Bakan dediğinin bizlerden farkı, silindiri, tekerleği, çarkı yoktur ya... Onlar da, herkes gibi doğmuştur, lâflamasını bildiğinden mevki, makam sahibi olmuştur. Ziyaretçilerini savıp, bir başına kaldılar mı, acaba neler yaparlar? Şarkı mı söyler, aynada bıyıklarını mı tarar? İsterseniz gelin, anahtar deliğinden odalarını dikizleyelim.. Ne yaptıklarını yakından izleyelim.



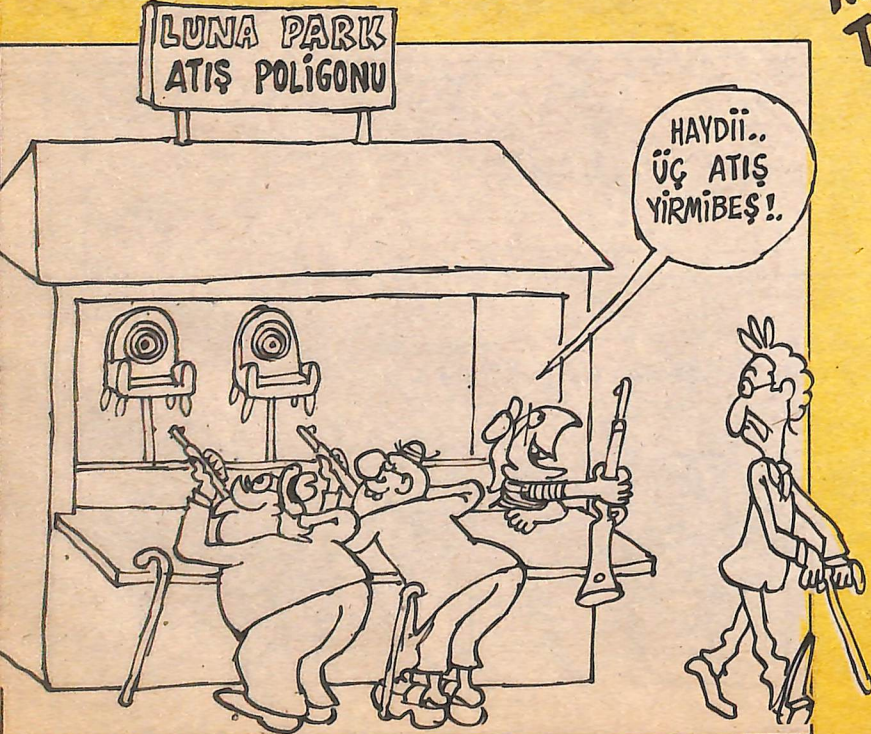
Saadettin Bilgiç ve 12 arkadaşı MHP'ye katılıyor

Yine döner diyordu gerçekleri görenler
Bizden kopmaz diyordu açık bono verenler
Firdöndü ya da topaç olduğunu sanmayın,
Mevlâna'nın aşkıyla vecde geldi erenler!

KÖY İŞLERİ BAKANI



emekli!..



NEHAR TÜBLEK



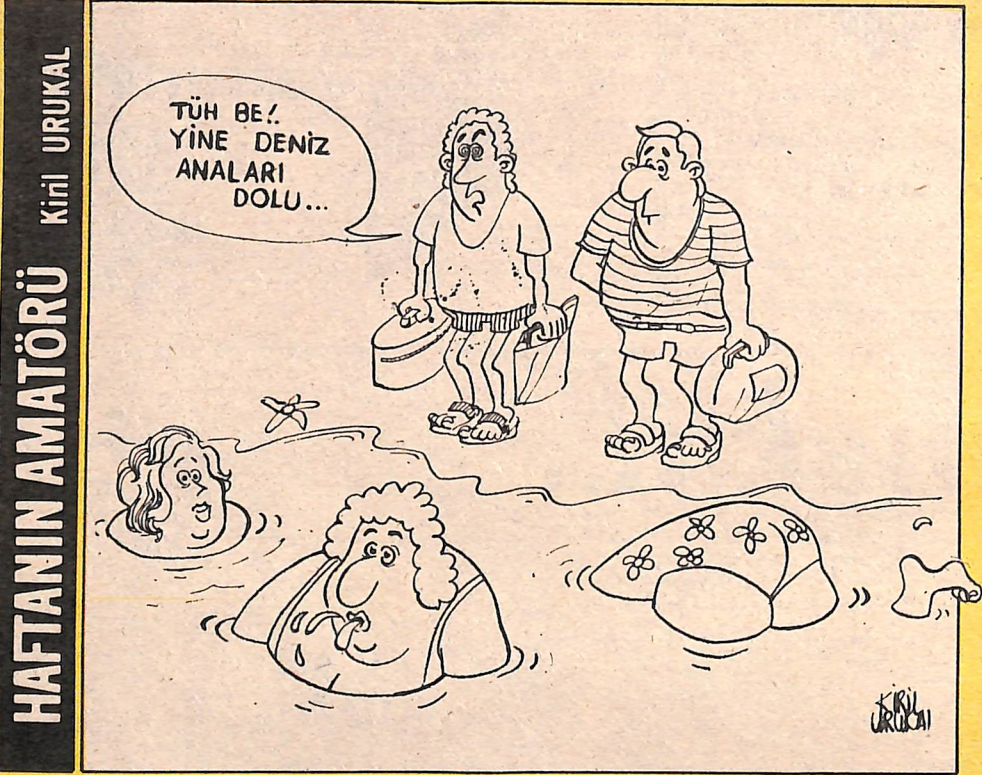
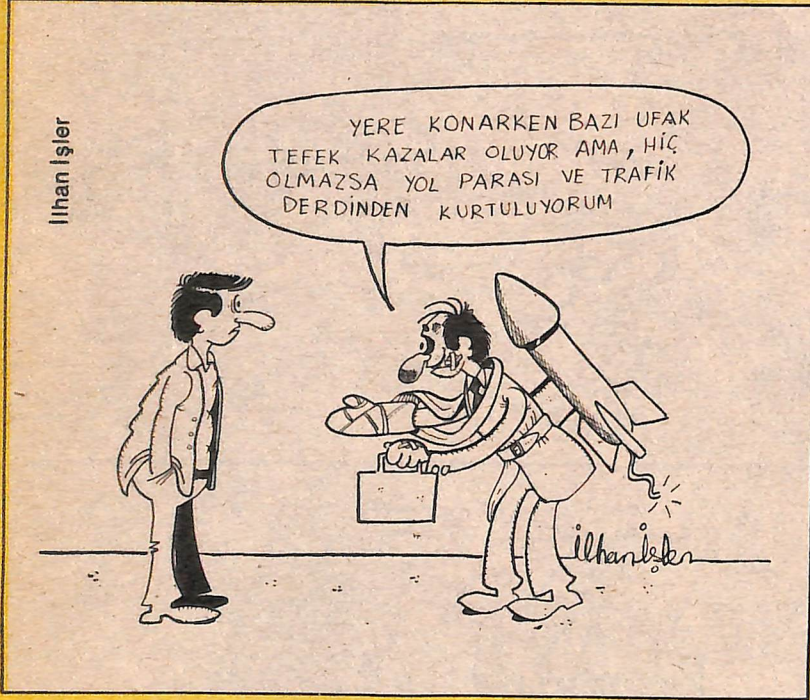
Çarşaf dolusu kahkaha



Kenan Aksöz



İlhan İşler



HAFTANIN AMATÖRÜ Kiriş URUKAL



Ohannes Göçmen



Fuat Can



Trafik çiftetellisi

Figürleri, bir kaldırımdan, diğer kaldırıma geçmeye çalışan bir yayanın caddeye dalması ve yıldırım hızıyla giden arabalara, ritmik hareketlerle çalım atmasının aynıdır.

Yeni danslar yeni oyunlar

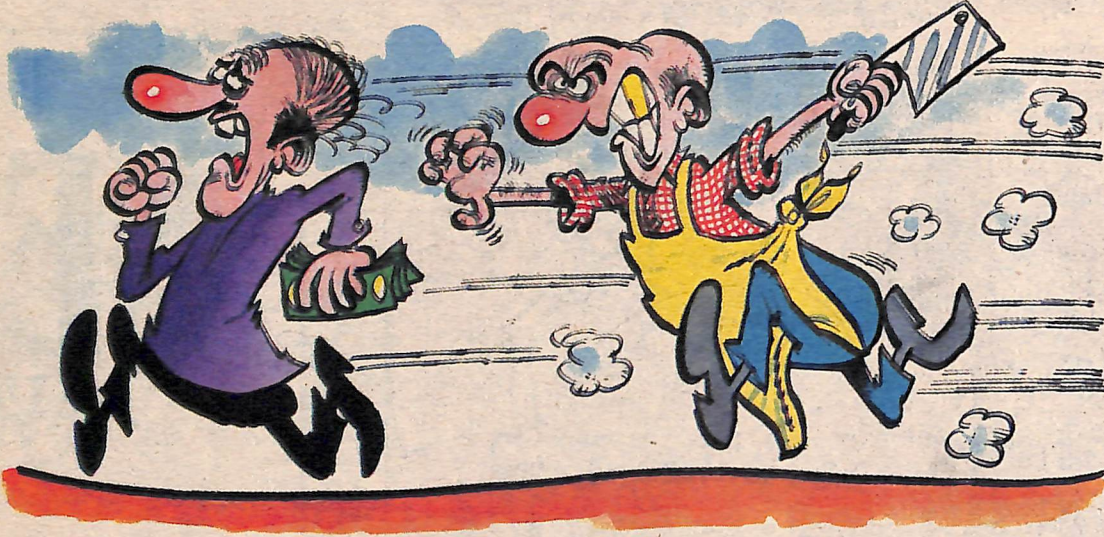
Popçularla folkçuların el ele vermesiyle müzik dünyamız, fizik dünyamızın önüne geçerken, yeni figürler, daha bilinçli çalkalamamıza fırsat verdi.



Bom bom zeybeği

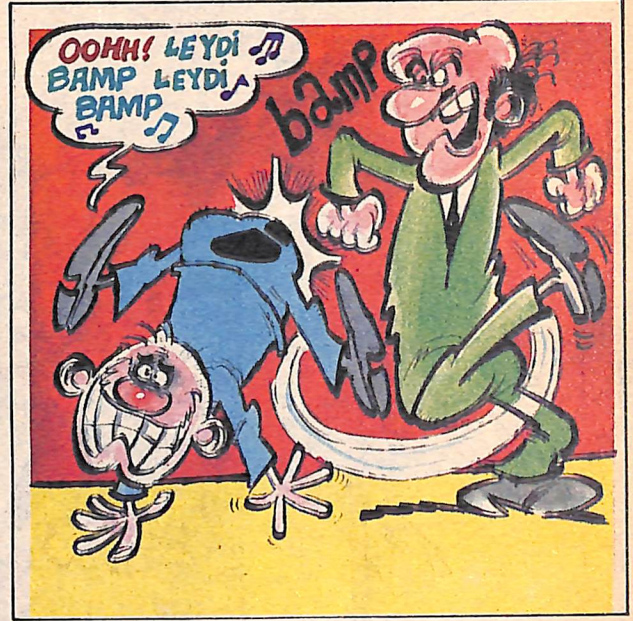
Figürleri, rahat adımlarla yürürken, tabanca sesleriyle durulur, diz çöken oyuncu vurulur. Yardımcı araçlar mavi berelilerle, çok sayıda panzer

Karikatürler: Mesut EKENER



Kasap havası

Figürleri uygulamak için, bir vatandaş, birkaç kasap, yetmezse bakkal ve manavın da ilâve edileceği bir ekip oluşturulmalıdır. Oyunun hareketli olabilmesi için, baştaki oyuncunun son derece atik olması ve süratli koşması gerekir.

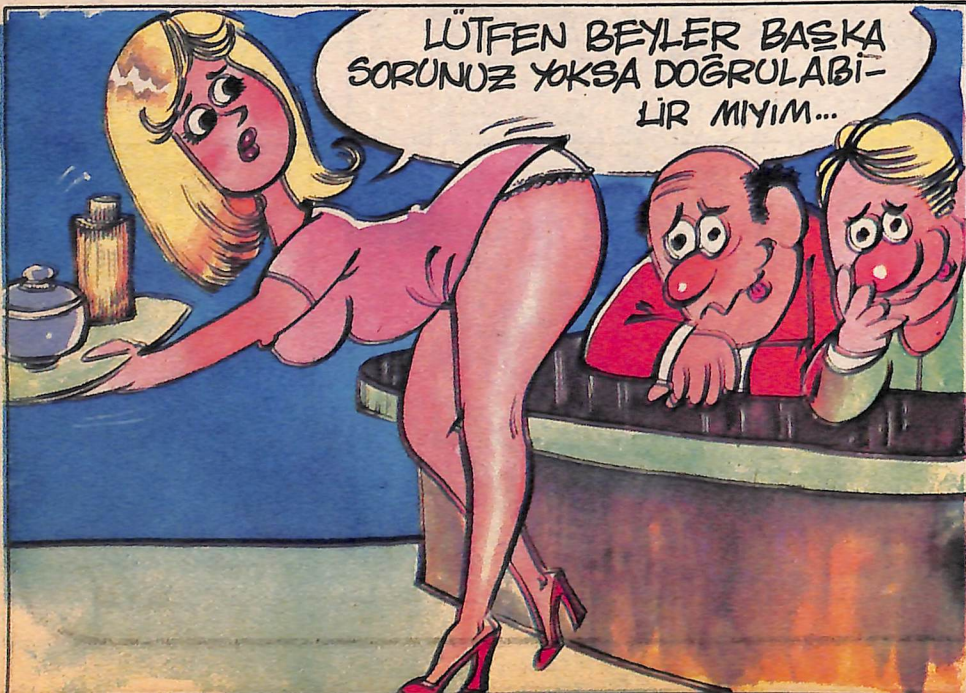


Yaylan dansı

Figürlerini, bir devlet daireesine düşen yurttaşın masadan masaya havale edilmesinden almış, adı aynen görevli memurun söylediği şekilde kalmış.

Hosteslik sınavında

Kızlar geçti, jüri seçti...

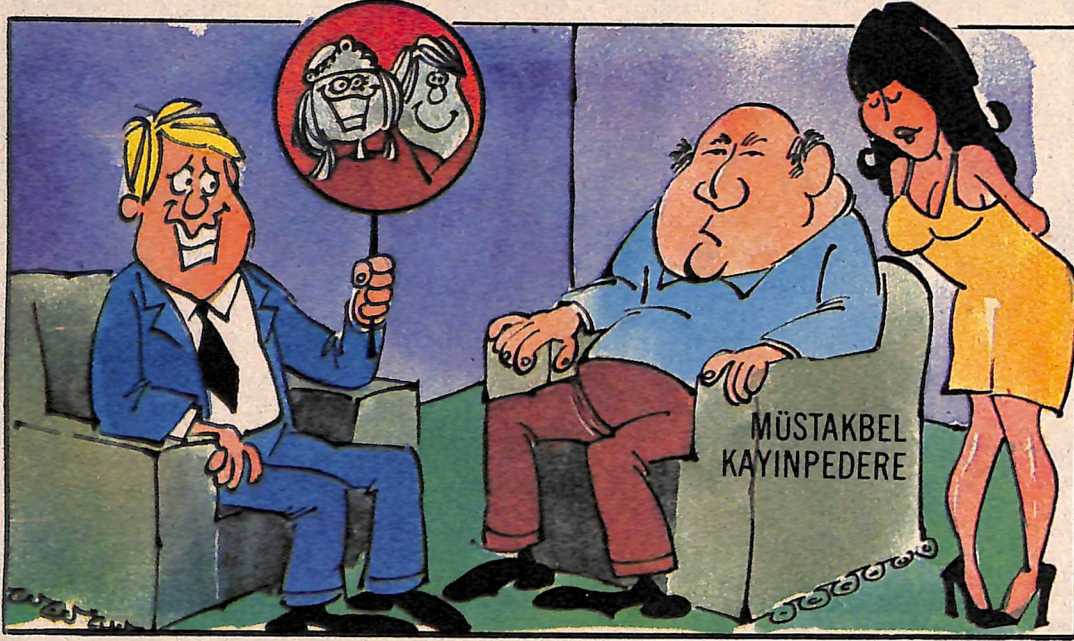
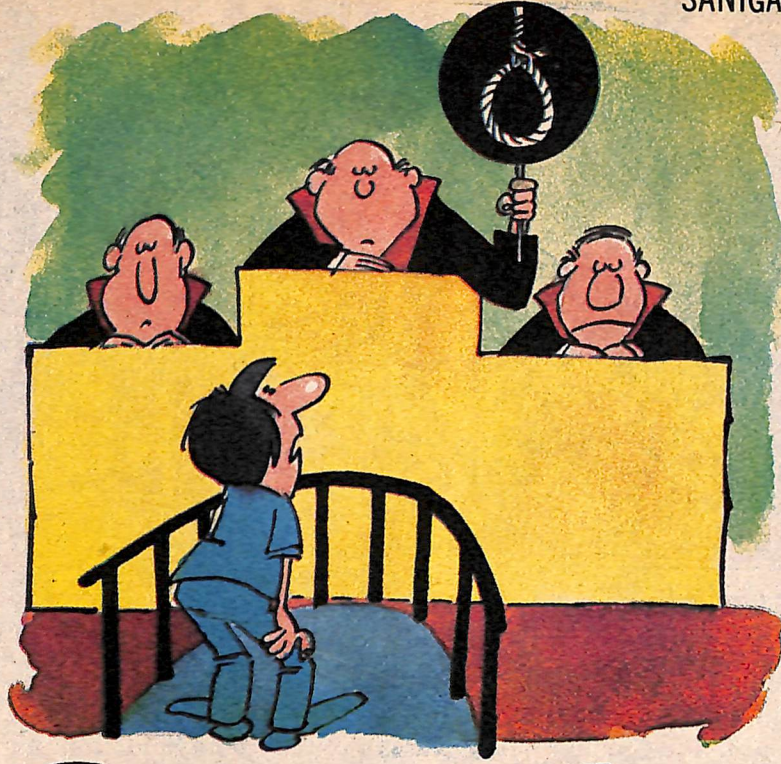


Para yerine renk renk kart:

MAHKEMEDE
SANIĞA

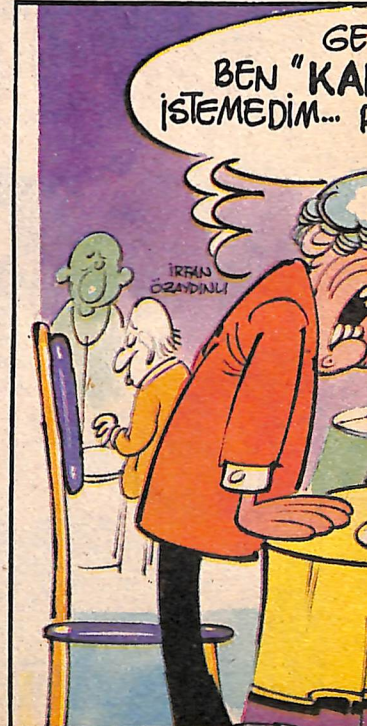
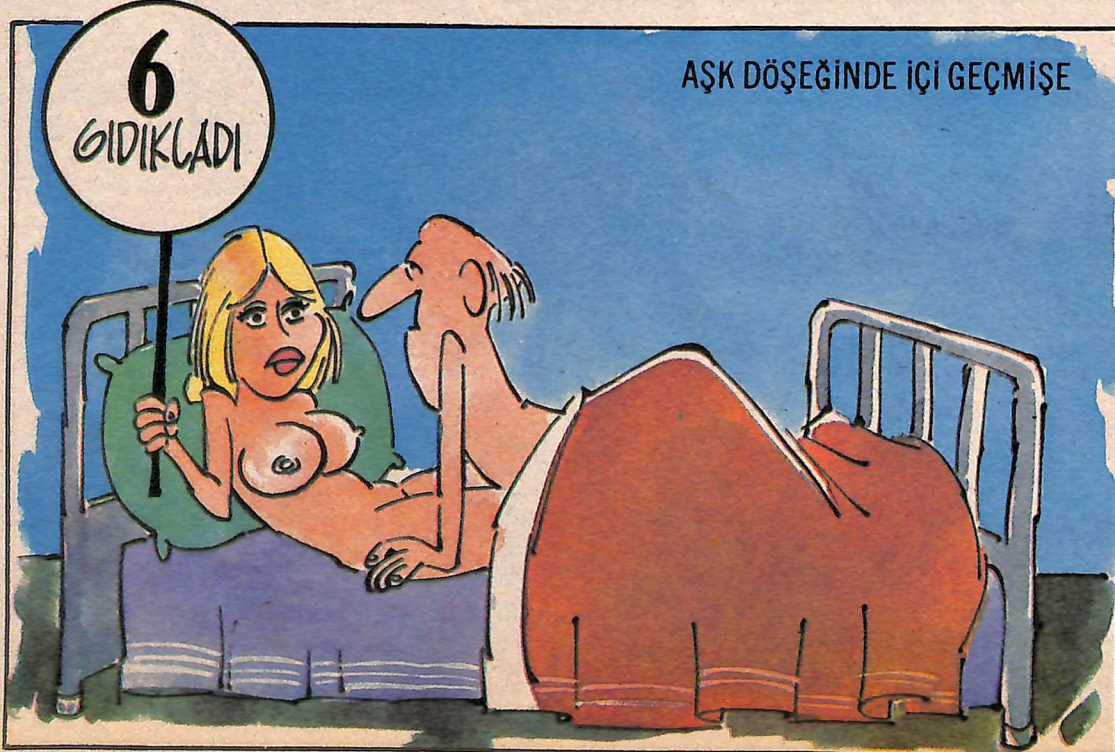
Söz yerine pankart

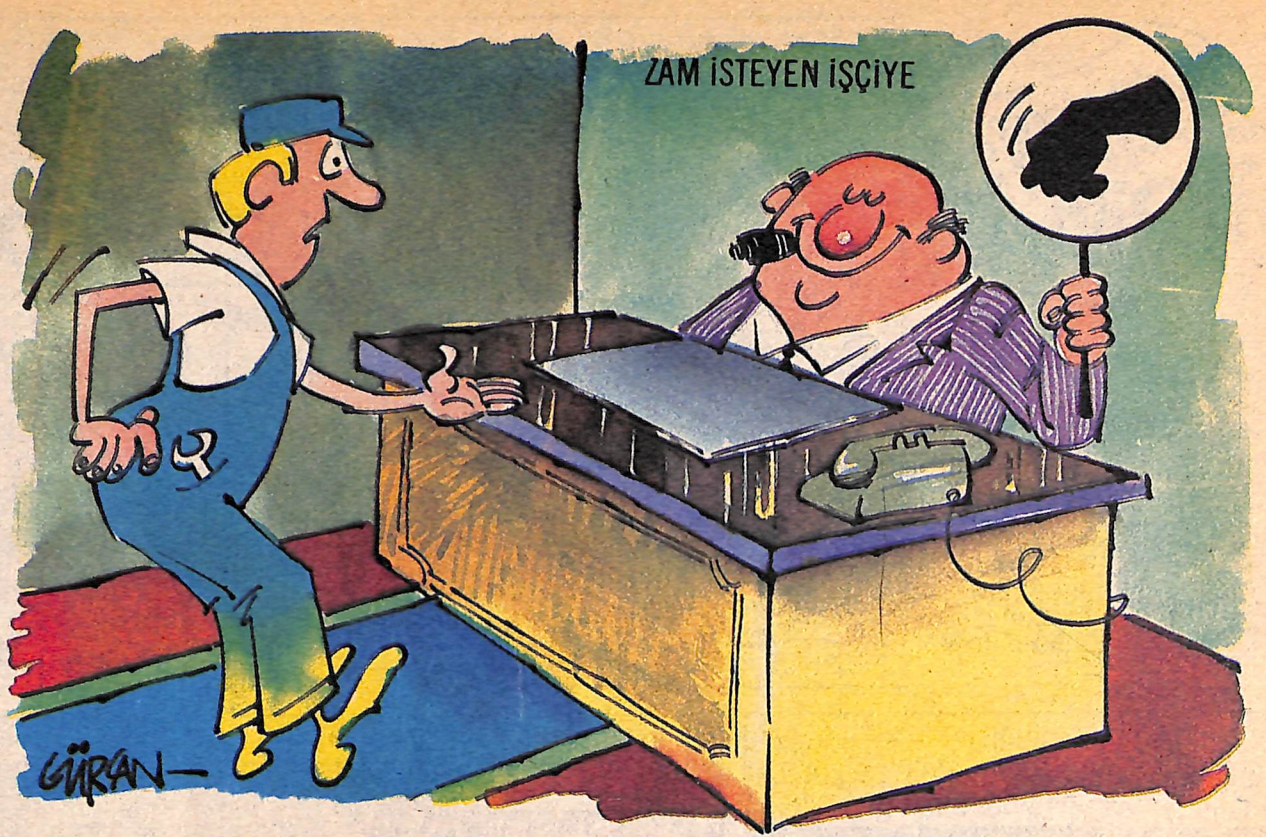
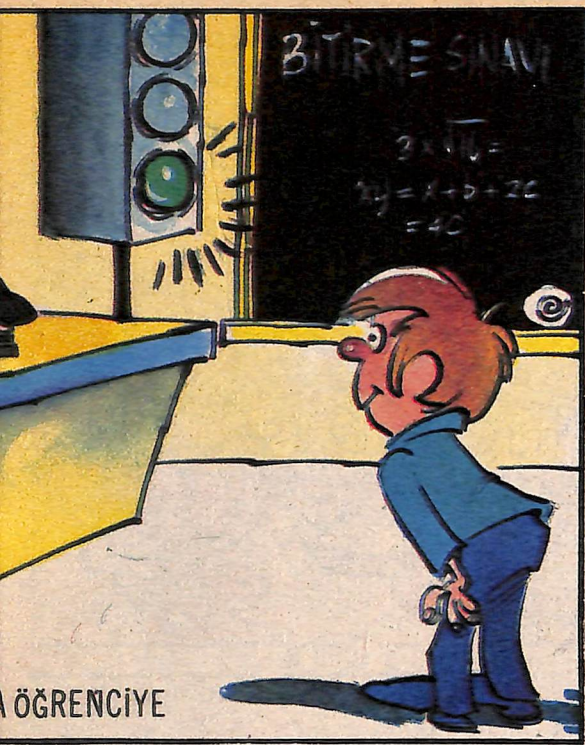
Karikatürler: Gürcan GÜRSEL



NE d yed

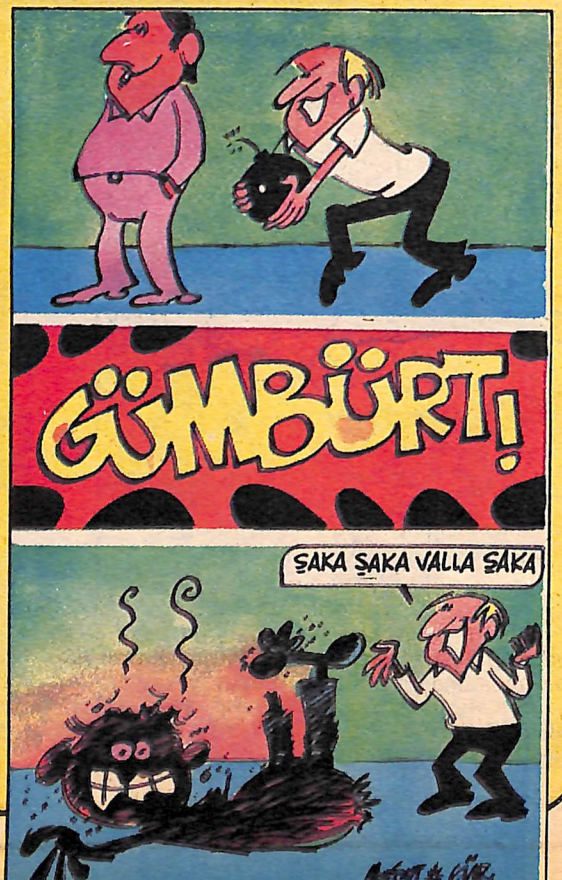
Karikatürler: Öz







Şaka derken...





Anlatan: Sinan Gürdağcık

FAZLA TÜYLERDEN ŞİKAYETÇİ HANIMLARA MÜJDE

Merihli kıl - yün uzmanı Hoba Kılılbaba hizmetinizde

Bin yıllar boyu kadın güzelliğinin düşmanı olarak kabul olunan ve ağdayla yolunan fazla tüyler, artık güzellik unsuru olarak kullanılıyor, kadınlar daha çok alınıp pullanıyorlar.

Merihli tüy kuaförü Hoba, Epilasyon ve Reanimasyon tekniğinde yaptığı devrimle fazla kılları daha fazla uzatarak tatmış ve modada yeni bir stil yaratmış bulunuyor.

Resimde, "Erken ağardı kıllar, bin yılların günahı ne?" adlı modeli görüyorsunuz.?



Melek gibi yavruyu boşluğa bıraktılar

Önceki gece Aratorpus-Nazilli devriye uçuşunu yapmakta olan Uzak Polisleri, sağ üst boşlukta bırakılmış melek gibi yavruyu görünce gözlerine inanamadılar.

Bebeğin sütyenine illeştirilmiş bir kağıtta "Bu yavruya bakamayacak durumdayım Kafir para dayandıramadım. Adı Sabahat'tır." yazılıydı.

Elli altmış kadar genç erkek yavruyu evlat edinmek istediysen de kanuni sakınca olduğundan imkan sağlanamadı.

Karakola götürülen yavruyu fedakar polis memurları sabaha kadar sevip oynattılar.

Mutluluk resimleriniz

Erdek Narlı'dan Kamil Batarya ile Hayriye Lavalüks, alle arasında yaptıkları nişanla contaları taktılar ve evliliğe giden ilk adımı attılar. En kötü günleriniz hep böyle olsun.



Hekzongenel'den bay KUŞŞ ve bayan KUŞŞ, çok sevdikleri yakınlarının arasında yaptıkları güzel bir düşünle Merih evine girdiler. Mutluluktan uçan genç çifti bayan KUŞŞ'u yaptığı yuvasına konmuş vaziyette görüyorsunuz. (Sağda).



Aranmıyor

Yukarıda resmi görülen Venüslü karım Chadalohgz on dakikadır kayıptır, bulup getirmek çok ayıptır. Kendisini, "Gel sevgilim seni plaja götürüyem. Biraz eğlenirsin." diye kandırarak Samanyolu'nun ıssız bir köşesinde boşluğa fırlattığımdan bulunduğu koordinatları bilen veya duyanların insanlık namına bildirmeleri rica olunur.

Ayrıca, "Venüsten kız alacaksın, Venüs aşk gezegenidir, oranın kadınlarına doyum olmaz olsa olsa orgazm olur." diyerek başıma bu belayı sarmamda büyük yardımları dokunan arkadaşım Selami'yi teşekkür etmek için, kendisini hasretle aramaktayım. Selami, sehi yakalarsam ağzına çıkıcam..



Ankara'da vatani görevlerini yapan Yusuf ile Öznur arkadaşlıklarının sivil hayatta da devam edeceğini söylüyor, dost ve arkadaşlarına selamlarını gönderiyorlar.



Başı derde girenler için

Hazır savunma örnekleri

Polisin görevidir, suç işleyen tutar. Fakat iyi bir savunmayı, kim olsa yutar. Öyleyse önce minareye kılıf hazırlamasını bilmeliyiz, sonra belâli işlere girmeliyiz. Hazır mısınız?

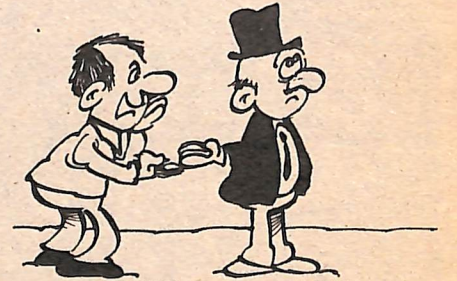


KAÇAKÇILIK: (Vergi kaçakçılığı, döviz kaçakçılığı yedek parça kaçakçılığı gibi tüm kaçakçılıkları içine aldığından, hepsini bir kalemde geçiyoruz. Örnek olarak vergiyi seçiyoruz.)

"Efendim! Bir memur çocuğu olmam nedeniyle resmi dairelerdeki savurganlığı çok küçük yaşlarda, yüreği yanarak yakından izlemiş, bu duruma bir son vermek için, babasının rakı parasını yürüterek kendi özel kasasında gizlemiş uyanık bir vatan evladı olarak iş hayatımda da aynı yöntem uymuş devlet veznelerinin silahlı zorbalar tarafından soyulduğunu görerek milli servetin bir parçasını oluşturan vergimi bankadaki özel hesabıma koymuş bulunmamın vergi kaçakçılığı diye yorumlanmasına teessüflerimi bildirir, beraatimi talep ederim."



CINAYET: "Sayın yargıçlar..Suç unsuru tabancayı bir kenara bırakarak dikkatlerimizi maktule çevirmemizde sayısız yararlar ummaktayım. Prostattan muzdarip olan merhumun bir an için benimle karşılaşmadığını düşünelim: Yaşına başına bakmadan pazar torbasını aldı, caddenin kalabalığına daldı: Ya da karşıt görüşlü iki grubun arasında sıkıştı kaldı. Birinci şıkta garanti taşıtları altında kalacak, ikincisinde birkaç yara alacak. Kurtuluş yok yani Cankurtaran istersin gelmez. Bir taksi çağırırsın almaz! Prostati da tuttu mu sanal Vicdanınıza sığınıyorum sayın yargıçlar. Daha fazla çektilir mi bu adama?"



RÜŞVET: "Tomarla parayı uzattı, almadım. Apartman dairesi bağışlamaya kalktı, orali olmadım. Hakaret etti, küfür etti, altında kalmadım. Sonra nasıl olduysa dalgın bir zamanımı gözlemiş, yüz bin lirayı belimdeki kuşağın arasına gizlemiş. Kendisinden davacıyım yargıç bey!"

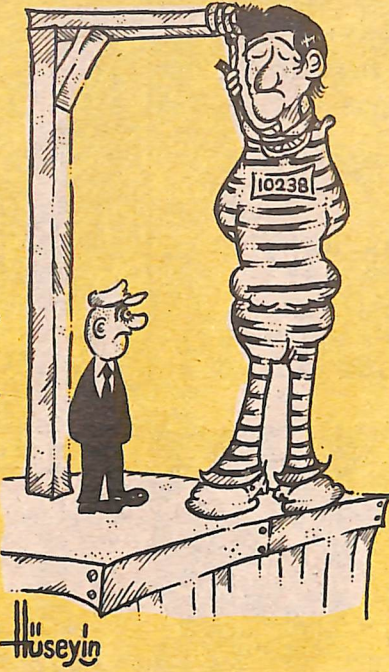
SAHTECILİK: "Valla kötü bir niyetim yoktu. Stad kapısındaki bilet kuyruğunu görünce şoke olmuşum. Ertesi gün işi astım, Federasyonun üstündeki yükü hafifletmek için, matbaa kiralayıp yüzbin bilet bastım."

Kürsü Serbest

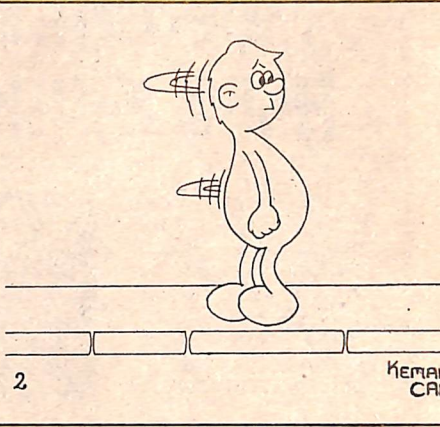
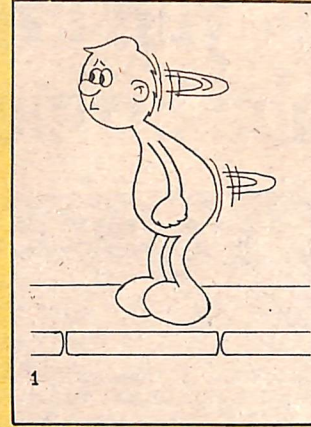
Gani MUJDE



Hüseyin Belgerden



Hüseyin



Kemal ÇAR

Kral yolu

SENARYO: VEDAT SANGEL
DESEN: MESUT EKENER

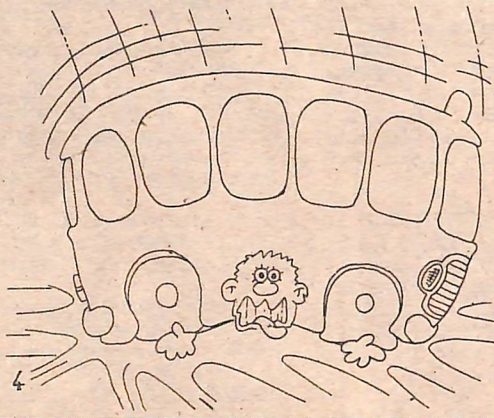


ELDEKİ VERİLERİ DEĞERLENDİREREK YAPTIĞIMIZ
PARMAK HESABINA GÖRE, M.Ö. 484 YILINDA PERSLER,
KARAYA BURADAN ÇIKMIŞLARDIR...





Kemal Can

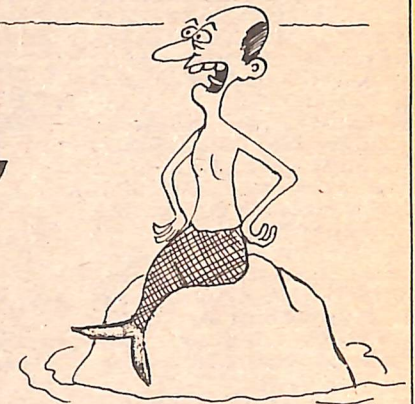


Eyüp İnce

NE VAR LAN BUNDA SAŞACAK?
DENİZ KIZI OLUR DA, BABASI OLMAZ MI YANI?..



Eyüp





Köşeyi dönelim derken...

DİŞ politika konuları bizde de artık ön plana çıkmaya başladı. Her şeye rağmen bu dahi bir aşamadır. Bazı kişilerde nasıl müzik kulağı yoksa, bizde de toplum olarak dış politika kulağı yoktu. Tıpkı iktisat ve hukuk kulağı da olmadığı gibi.

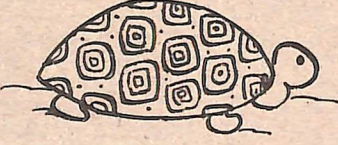
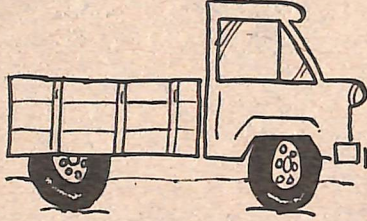
Üç daldaki bu katı duyarsızlık, eski sağırlığını yavaş yavaş yitirmede. İki-üç kuşak sonra dünyada neler konuşulduğunu ve olaylara hangi açılardan bakıldığını daha iyi anlamaya başlayacağız.

Örneğin akar su gücüne dayalı bir enerji kaynağıyla ulaşımda elektrikli trenler plânlanmasına gideceğimize, boyuna döviz yutan karayolu taşımacılığıyla kalkındığımızı sanmamızdan yediğimiz kazağı, yeni yeni görüyoruz.

Taksitli bir kamyonla şoför olup köşeyi dönme edebiyatı, sonunda Türkiye'yi tersine çevrilmiş kaplum-bağaya döndürdü.

Düzenli toplumların ulaşımında karayolu taşımacılığının payı yüzde 25'i geçmezken, bu pay bizde yüzde 75'dir. Toplumsal kulağımız bu çarpılmayı algılayamamış, dövizle dayalı şoförlükte kurtuluş aramıştır.

Oysa 1947'den bu yana Türkiye'nin ulaşım sorunu kamuoyu tartışmasına açılabilseydi, 30 yıldaki ge-



reksiz döviz savurganlığına karşılık, kimbilir kaç barajla, kaç hidroelektrik santrali devreye girmiş olacaktı.

Dostumuz Amerika, Türkiye'nin asıl gereksinmesinin bu olduğunu bilecek ve bunu sağlayacak yetenekteydi. Sermaye düzeninde de bir ülkenin kalkınabileceğini kanıtlama zevkini kıyıya itip, ağırlığını karayolları ve içerdeki petrol tüketiminin artması doğrultusunda kullandı. Hem de

bundan sağladığı çıkar, kendisi için, hiç de öyle aman aman bir şey değildi.

Bizde ise ne iktisat, ne de dış politika kulağı olduğundan Amerika'nın teknik açıdan ters doğrultudaki ağırlığını kamuoyunda tartışmak gereğini bile duymadık.

Buna kendince karşı çıkmaya uğraşan birkaç avuç aydının ezilmesi de, hukuk kulağımız olmadığından kimseyi ilgilendirmede.

Ve böylece dünya, bizde henüz iktisat, hukuk ve dış politika kulağının keskinleşmemiş olduğunu iyice gördü.

YÖNETİCİLER, bu duyarsızlığın sağladığı bir bağlılık olarak değerlendirileceğini, bize karşı cömert ödüllere dönüşeceğini sandılar. Böyle sanacaklarına, bu tutumu eleştirenlere de politik platformda söz hakkı tanınsaydı, Türkiye çok sesli çağdaşın dışında kalmayacak, saygınlığı da o oranda artacaktı.

Bu durumun sorumlusunu, bugün dış ülkelerde arıyoruz. O ülkelerin temel felsefesini bilip değerlendirmeden, onlara beklediklerini çok aşan ölçülerde yaranma yarışına girenlerin, yine kendimiz olduğuna unutuyoruz.

İktisat, hukuk ve dış politika kulağından yoksun olarak, "Al bir minibüs, dön köşeyi" inancıyla varılacak yer, Kaddafi'nin gerine gerine ögüt vereceği bir Libya çadırı, yahut Amerikan senatörlerinin ceza biçme keyfiyle Hindistan ve Yugoslavya'nın kınama girişimlerine hedef tahtlığı olabilirdi.

Açık konuşmak gerekirse, haksız olan kimdir?

Biz kendimizi başka bir ülkenin dileğince ambargo koyabileceği bir yere yuvarlamışsak, o ülkenin senatörleri ambargoyu kaldırıp kaldırmamayı tartışmakta özgür değil midir?

Biz şuna buna yaranmak için Cezayir'in bağımsızlığına karşı çıkmışsak, Kaddafi neden bizi eleştirmesin?

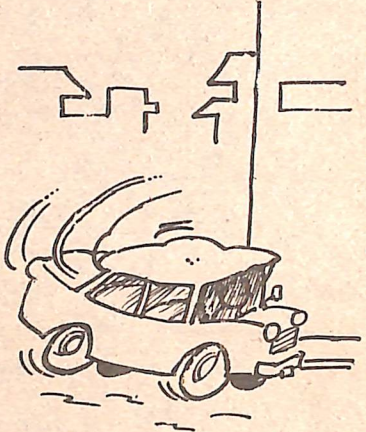
Ve biz bir blokun üyesiyken, neden bloksuzlar toplantısından hakkımızda kınama kararı çıkmamış?

Üstelik devletlerin kendilerince tutarlı kaldıkları bu tür temel felsefelerin, ahbaplık ve dostluk konuşmalarıyla değişebileceğini sanıyoruz. Hem de dünya ekonomisine yaptığımız katkı, binde 3'ü aşamazken.

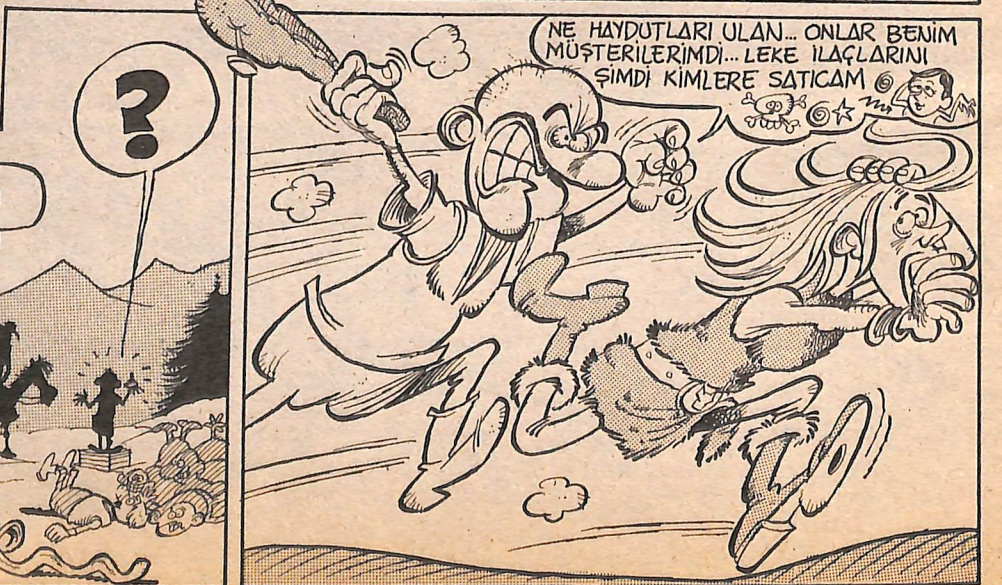
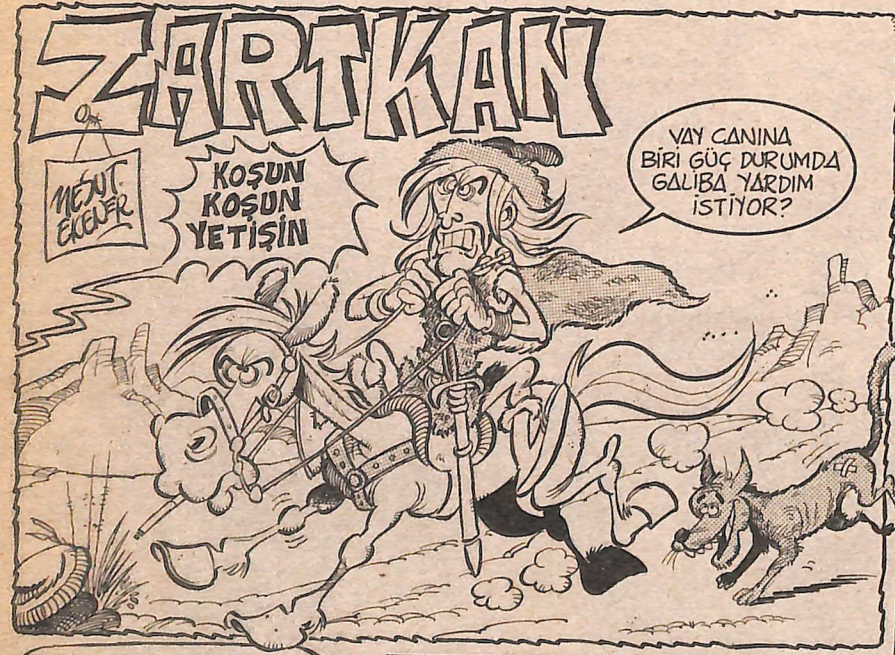
Bütün bunlar çağı iyi anlayıp değerlendirememekten geliyor. İktisat, hukuk, dış politika kulağımızın duyarsızlığından ve teknolojik yetersizliğimizle, "Şoförlükle köşeyi dönme" tutkumuzdan ileri geliyor.

Neyse ki adım adım durumumu-

zu sezme yolundayız. Gerçekten az aşama değildir. Gittide küçülen bir dünyada, önüne gelenin kulağına fiske attığı yapayalnız bir durumda kalmaktan, elbet bir gün kurtulacağız. Ve 2078'de bugün başımıza gelenlere kahkahalarla güleceğiz. Onun için iyimser olmalıyız. Hâlâ daha yarımız okur yazar değil. Çağdaşlığa ise, oturup böbürlenmekle varılmıyor.



Henüz daha İstanbul'u bile bir düzene sokamadık. Ama bir-iki kuşak sonra, sanırım epey aşama yapılmış olacaktır.



Büyüklerle Masallar



ANNESİ BABASI VE YETİ KARDEŞİNİLE BİRLİKTE BİR GECE KONDURAN KARGA HACER SABAH ALTIDAN BERİ KUYRUKTA BEKLEDİĞİ TANZİM SATIŞ MAĞAZASINDAN ALDIĞI 250 GRAM BEYAZ PEYNİRİ EVİNE GÖTÜRMEKTEYDİ...



TILKI HULKI SEMENTİN HAYTALARINDAN OLUP HAYATINI TOMBALACILIK YAPARAK KAZANAN TEMİZ BİR GENÇTİ HACERİ DİNLEMELİK İÇİN KONDURU DUDAĞI DÖRÜNCE İÇİNİ TARİF EDİLMEZ BİR NEVECAN KAPLADI... HACER'DE ONU GÖRMÜŞTÜ GÖZ GÖZE GELDİLER...



TILKI HULKI YERLİ FİLMİLERDEN KAPTIĞI LAFLARLA HACER'E YANAŞTI...



...EĞİTİMİNİ FOTOROMAN DERGİLERİ VE MAĞAZİNLERE BORSU OLAN HACERİN GENESİNİ AÇ-MAŞI İÇİN FAZLA ZAMAN GE-REKMEDİ...



HULKI PEYNİRİ HAZMETMEYE BAŞLADIĞINDA HACER HALA SÖYLÜYÖRÜ... KARNI DOYAN HULKI'NIN KAFASI DAHA GÜZEL ÇALIŞMAYA BAŞLADI...



HACER YAVRUM, KALBİMİ FETHETTİN. GEL BERABER KACALIM. SANA ORMAN NİKAHI YAPARIM... KÜÇÜK BİR EVİMİZ ANOR-MAL ÇOCUKLARIMIZ OLUR



...TILKI HULKI İLERİNİ GÖREN BİR HAYVANMIŞ... HACER KISA ZAMAN DA OSESLE ASSOLIST OLDU... HATTA KARGA BURUNU BİLE ESTETİK A ME-LİYATLA KALDIRTI... PARA SU GİBİ AKIYORDU... ÇOK MUTLUNDULAR...



Seçmece fıkralar

EVLENDİKLERİ gece yata-ğının yanına bir kumbara koyan genç kadın:
-Hayat pahalı sevgilim, ayılı-ğın ise meydana. Her sevişme-mizde kumbaraya bir on lira at-san, beş altı ay sonra kimbilir ne kadar paramız olur.
Karisının fikrini benimseyen damat, iki onluk o gece attı, iki onluk ertesi gece... Ve giderek, birer onluğa düştü.
Bir süre sonra, gelen elektrik faturasını ödemek için kumba-rayı açmak zorunda kalan genç adam ne görsün? Onlukların arasında yüzüklükler, beşyüzüklükler de yok mu! Şaşkınlıkla sor-du karısına:
-Bizim kumbaraya bu yüz-lükleri, beşyüzüklükleri de kim at-tı?
-Aman şekerim, dedi kadın, herkes senin kadar cimri değil ya!...

Uçaktaki tek yolcu, pilotun attığı kahkahalara dayana-mayıp, sordu:
- Neden kendi kendinize gülüyorsunuz?
Gülmekten gözleri yaşaran pilot cevap verdi:
- Alınmayın... Kaçtığımı anlayınca, timarhanedeki dok-torların ne yapacaklarını hayal ediyorum da, bir türlü kendimi tutamıyorum!..

KONGO-LONDRA arasın-da sefer yapan jumbo jette yemek saati gelmiş, bir yapma bebek güzelliğindeki genç hos-tes, yolculara yemek listesi da-ğıtmaya başlamıştı. Burnunda halkası, sırtında kaplan postuy-la koltağunda heykel gibi otu-ran kabile reisi, listeye bir göz attıktan sonra yüzünü buruştu-rarak:
-Beğenmedim, dedi. Siz ba-na, bir de yolcu listesini getirse-niz!..

SABAH saatin ikisi. Kor-kuyla uyanan küçük kız, anı-sının boynuna sarılarak ağlamaya başladı:
-Bana masal anlat!..
Akşamdan beri gözünü kırp-madan pencere önünde oturan anne, dertli dertli içini çekti:
-Sabret yavrum. Birazdan baban kökütük gelir, ikimize de anlatır!..

BİRKAÇ saat sonra idam edilecek mahkumun hücre-sine giren gardiyan:
-Kuralları biliyorsun, dedi. İdam sehpasında, ipi boynuna geçirip, "Son arzunuz nedir?" diye soracaklar.
-Herkes sorarlar mı?
-Sorarlar.
-Peki, ne cevap vereceğim?
-Savcıya beni gösterirsin ve herkesin duyabileceği bir sesle, "Şu gardiyanın maaşına zam yapılmasını istiyorum" dersin.

Kotil'in halk plajları

Belediyenin kolları sıvayıp, halk plajı sayısını arttırmasıyla fakir fı karanın çektiği sıkıntı sona erdi. Artık ne hayat pahalılığı, ne su derdi. Tanrı, bu gariban kullarına hepsini birden verdi! Adam başı bastır ikibuçuğu, içeri dal... Hem banyonu, hem meyveni-sebzeyi al! Hemen oracıkta yap aşını, kur sofranı, çoluk çocuğun karınları doysun... Halk plajına her gün bir yenisini katanlarla, hal artıklarını denize atanlar sağolsun!..



in ziyafetinde...

Dananın başını Çağlayangil yedi...

BOMBA gibi haber: Dananın başını, İhsan Sabri Çağlayangil yemiştir.

Biz de aylardan beri merak eder dururduk: Şu dananın başını kim yedi diye.

İşte İhsan bey yemiştir. Afiyet olsun, ama hangi dananın başını yemiştir?

Efendim, eski Hariciye Veziri-

miz Çağlayangil, sefir süferaya, vezir vüzeraya, kebir küberaya "Kub-bealtı usulü" dörtbaşı mamur bir ziyafet çeker ya. Geçen seneki ziyafeteki eteklikli levrekleri tadan Amerikan Büyükelçisi, Beyaz Saray da anlatırken, Başkan Carter yutkunmaktan hünnak olmuştu.

"Eteklikli levrek", politika ziyafetlerinde, öyle bir şöhrat salmıştı ki, Hariciye Vezirimiz Avrupa ve Amerika konferanslarına giderken, yanında daima canlı canlı levrek götürürdü.

1978 yılı ziyafeti hakkında gazetelerin verdiği tafsilata bakılırsa, bu sene eteklikli levrekler gitmiş.

Yerine başka bir hayvan gelmiş! Tepsi içinde, boylu boyunca uzanmış ve nar gibi fırınlanmış bir danacık. Görenlerin anlattıklarına göre, sini Hürriyet meydanı kadarmış!..

Ve herkes dananın bir tarafına yapışmış. Fıraklı, smokinli ekslanslardan kimi budundan, kimi ciğerinden, kimi o meşhur gerdanından yakalamış. Tepsinin içinde, hâlâ neşeli neşeli gülümseyen tonunun başını, sonunda, kim yemiştir biliyor musunuz? Çağlayangil!

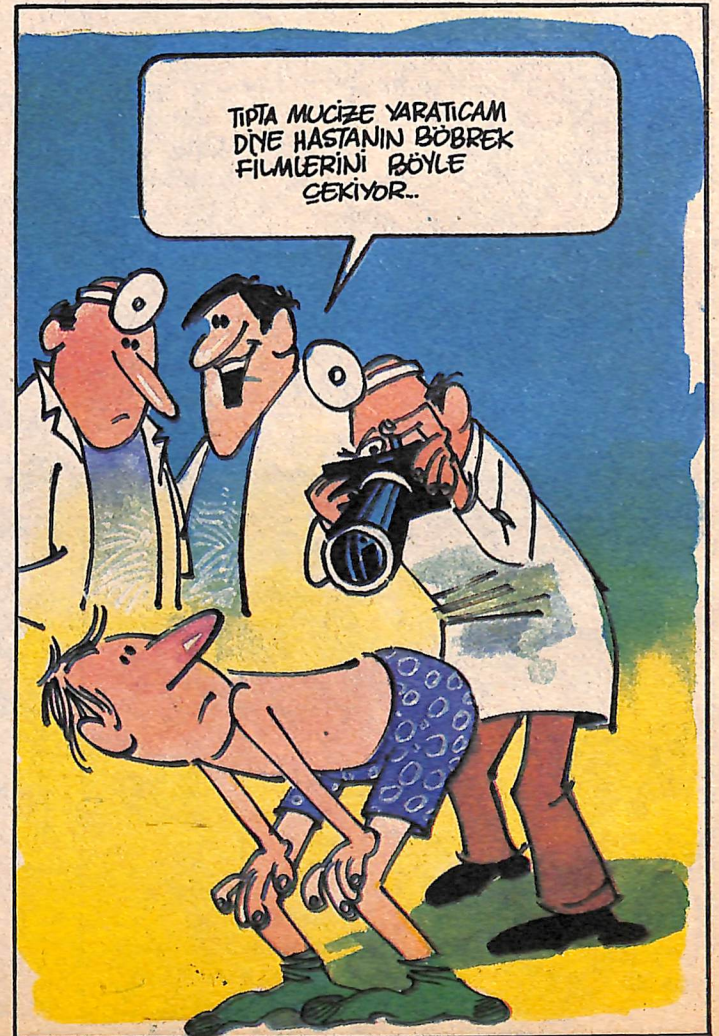
Yalnız bir şeye aklımız ermedi. İhsan bey, devlethanede 150 kişi ağırlamış.

Ziyafeti de Gelik Lokantası hazırlamış. Hesap: 40 bin. Hem de ağırlananlardan ellisi büyükelçi. Bedava doğrusu! Menüü, mutlaka aylık mutfak masrafını sadece 3000 liraya çıkaran Devlet Bakanı Faruk Sükan hazırlamıştır. Başka olasılığı yok.

Zenginın sofrası, fakirin çenesini yorar. "Dünya Sofra Tarihi"nin en ünlü sofrası, Çağlayangil sofrası böyle gelenek sürüp giderse, bizim İhsan'ın durumu nice olur. Post elden gitti! Dost evden gitmedi! Haydi bu yıl eteklikli levrekten dana kızartmasına düştük. Gelecek yıl? kaçapatlar bu şölen, Çağlayangil?



Tıp dünyasında yeni buluşlar...

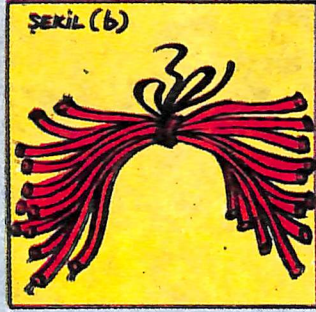


Her aileye bir tüp bebek...

Siz de tüp bebek yapabilirsiniz



1 ÖNCE KİMYAGERLER İÇİN ARAÇ, GEREC SATAN BİR DÜKKANA GİRİN VE ORADAKİ TÜPLERDEN BEĞENDİĞİNİZ BİR TANESİNİ ALIN (Bak şekil a)



2 BİR TUTAM İBRİSİMİ ORTASINDAN BAĞLAYIN! (bak şekil b). İBRİSİM SARI, KAHVERENGİ, SIYAH OLABİLİR...



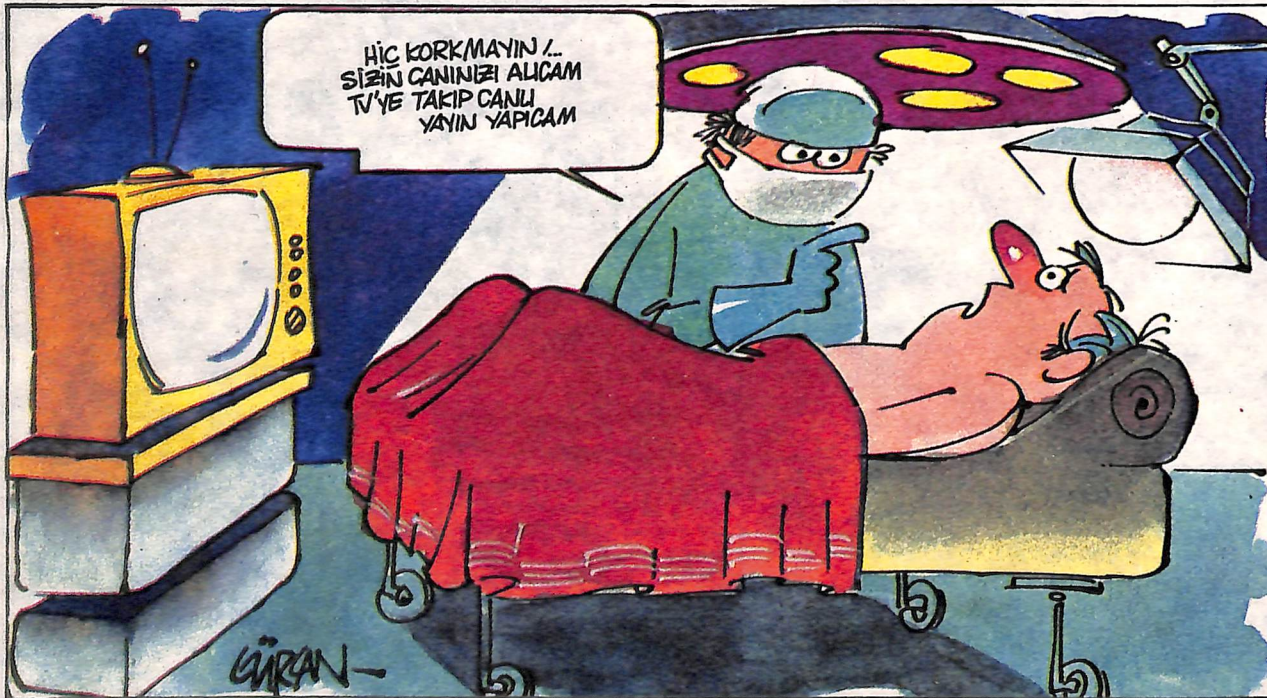
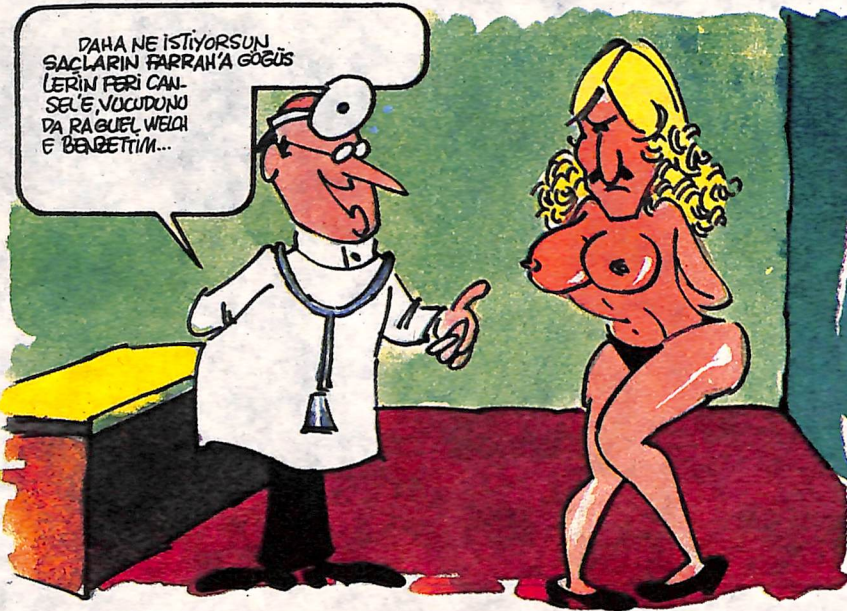
3 TÜPÜN İÇİNE BİRAZ KURŞUN KOYUN VE ORTASINDAN BAĞLADIĞINIZ İBRİSİMLERİ TÜPÜN AĞZINA OTURTUN (Bak şekil c)



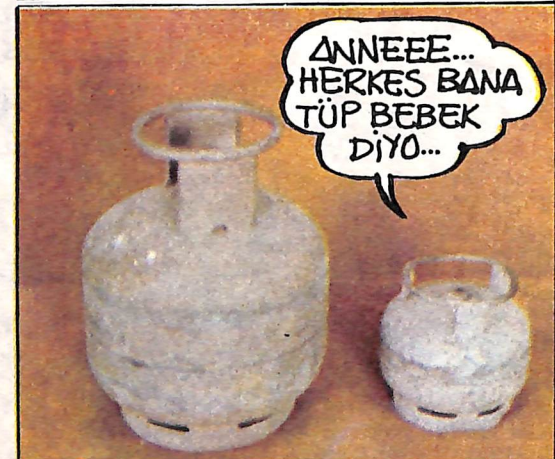
4 ŞİMDİ TÜPÜN ÜSTÜNE BOYA İLE KAS, GÖZ, AĞIZ YAPIN (Bak şekil d) İSTE SİZE SEVİMLİ BİR TÜP BEBEK...

NOT: Tüp bebeği dünyada ilk defa yapıklarını iddia eden Dr. Patrick Steptoe ve Dr. Robert Edwards'a, buluşumuzun üstüne yaptıkları için teşekkür ederiz... Biz daha ilkokuldayken tüp bebek yapıyorduk...

İlaç kıtlığıyla yatak yokluğuna çare arayan uzmanlar düşündüler, taşındılar, esnediler, kaşındılar, kobaylar üstünde çeşitli denemeler yaptılar, sonuçlara baktılar. Tükenince bu iş için ayrılan liralara, kurşunlar ister istemez ortaya çıktı yeni buluşlar! Şimdi nasırı kerpetenle çekiyorlar, kapanmayan yaralara köfte baharatı ekiyorlar. Bir çoğunu kapı aralığından izlemek zorunda kaldık... Gördüklerimizi çizgilere aktardık. İşte diğerleri:



Tüp tübe...



İNTEX-SLİP

Geyim modasının öncüsü İNTEX şimdi de slip modasının yeniliğini Türkiye'de ilk olarak sunar:

DESENLİ - SLİP

- Penye - Ribana'dan mamul
- Esnemez, buruşmaz, çekmez ve sıhhi
- Avrupa "Super - Screen" baskılı
- Ağır astarlı
- Asla deforme olmayan "süper-lastikli"
- Çift bant dikişli

özellikleri ile piyasadakilerin en kalitelisi olan İNTEX - SLİP'in değişik desenleri ve satış şekli hakkında etraflı bilgi için gelecek haftayı bekleyiniz.

